

堯山堂外紀

堯山堂外紀卷七十

晉陵蔣仲舒編

元

龍仁夫

字觀復永新人號麟洲

呂文煥遊潯陽琵琶亭龍麟洲見之呂令賦詩麟洲卽席爲詩曰老大蛾眉過所天忍將離怨付哀絃江心正好看明月又抱琵琶過別船詩意

負呂大慙

至元間有官之宣府買得錢唐陸蕙奴隨任蕙題詩船窓云爺娘重利妾

身輕獨抱琵琶萬里行彈到陽關齊拍手不知
元是斷腸聲含無限悲怨非抱器過船者比

龍麟洲過福建憲府設宴命官妓小玉帶佐觴酒
半憲使舉盃請曰今日之歡皆玉帶爲也願先
生酬以詩其母辭時先生負海內重名雅畏清
議又不能違憲使之請遂書一絕句云菡萏池
邊風滿衣木樨亭下雨霏霏老夫記得坡仙語
病體難禁玉帶圍於是舉席稱嘆盡歡而散

趙孟頫

字子昂宋王孫居湖州有古琴二一
曰大雅一曰松雪因以大雅名堂而

號松雪焉夫人管仲姬名道昇管仲直夫
女長子雍字仲穆婿王鈞菴國器字德趙
則王蒙叔
明父也

世祖嘗問葉李留夢炎優劣於趙孟頫孟頫對曰
夢炎臣之父執其人好謀能斷有大臣器葉李
所讀之書臣皆讀之所知所能臣皆知之能之
帝曰汝以夢炎賢於李耶夢炎在宋爲狀元宰
相當賈似道誤國罔上夢炎依阿取容李布衣
乃伏闕上書是賢於夢炎也汝以夢炎父友不

敢斥言其非可賦詩譏之孟頫賦詩曰狀元曾受宋家恩國困臣強不敢言往事已非那可說

且將忠直報皇元帝善卒章之意歎賞不已

相傳

松雪肌膚極細潤常服止用軟綾絹遇絳葛肌即傷擦元主以其儀觀非常且宋宗室懼爲衆望所歸竊忌之一日步至館閣松雪適據案書讀乃默從後相其肩背笑云此不過秀才官耳自是信任不疑

京師城外萬柳堂亦一宴游處也野雲蘆公一日於中置酒招踈齋蘆公松雪趙公同飲時歌兒

劉氏名解語花者左手折荷花右手執盃歌小
聖樂云綠葉陰濃徧池亭水閣偏趣涼多海榴
初綻朶朶蹙紅羅乳燕雛鶯弄語對高柳鳴蟬
相和驟雨過似瓊珠亂撒打遍新荷人生百年有
幾念良辰美景休放厓過富貴前定何用苦張
羅命友邀賓宴賞飲芳醕淺斟低歌且酩酊從
教二輪來往如梭詞先遺山所製當
時名姬多歌之旣而行酒
趙公喜卽席賦詩曰爲柳堂前數畝池平鋪雲

錦蓋漣漪主人自有滄洲趣遊女仍歌白雪詞
手把荷花來勸酒步隨芳草去尋詩誰知咫尺
京城外便有無窮萬里思

趙子昂與李子構同遊海子上子構卽事賦詩曰
馳道香塵逐玉珂彤樓花暗鼓雲和光風漸綠
瀛洲草細雨微生太液波月榭管絃鳴曙早水
亭簾幙受寒多少年易動傷心感喚取蛾眉對
酒歌子昂和詩曰小姬勸客倒金壺家近荷花

似鏡湖。遊騎等閒來洗馬。舞靴輕妙迅飛鳧。油
雲判污纒頭錦。粉汗生憐絡臂珠。只有道人塵
境靜。一襟涼思詠風雩。子構名材京兆人年十
七賦此詩客有賦十月
桃者子構云劉郎再來歲云莫玉母一
笑天回春衆皆鉗口不作亦奇句也

元盛時揚州有趙氏者富而好客其家有明月樓
人作春題多未當其意一日趙子昂過揚主人
知之迎致樓上盛筵相款所用皆銀器酒半出
紙筆求作春題子昂援筆書云春風閨苑三竿

客明月揚州第一樓主人得之喜甚盡徹酒器

以贈子昂

是時江右胡存齋參政亦好客每虞閣人不爲通刺若在家卽於門首掛

一牌云胡存齋在家

客有以飛鳴宿食古鴈圖求子昂跋者時翰林諸

公在焉釋端元叟亦與坐末諸公咸命賦詩元

叟卽援筆題云年去年來年又年帛書曾達茂

陵前影連薊北月橫塞聲斷衡陽霜滿天雨暗

荻花愁晚渚露香菰米樂秋田平生千里復萬

里塵世網羅空自懸諸公稱賞卽以詩授客去
趙魏公刻私印曰水晶宮道人錢唐周草窓以瑪
瑙寺行者屬比之魏公遂不用此印後見草窓
同郡崔進之藥肆懸一牌曰養生主藥室乃以
敢死軍醫人對之進之亦不復設此牌魏公語
人曰吾今日方爲水晶宮吐氣矣一說文敏公
在京與李息
齋袁子方同坐適用此印袁曰水晶宮道人政
可對瑪瑙寺行者問處地倒蓋息齋无居慶壽

寺云

趙松雪題秋胡圖曰相逢桑下說黃金料得秋胡
用計深不是別來渾未識黃金聊試別來心又
郎恩葉薄妾冰清即說黃金妾不謗若使偶然
通一笑半生誰信守孤燈

後首或以
爲錢穎作

趙子昂書淵明歸去來辭得者珍藏之有僧題
絕句於後云典午山河半已墟褰裳宵逝望歸
廬翰林學士宋公子好事多應醉裏書後人不
復着筆

吳人虞堪勝伯當題子昂若溪圖云吳
興公子玉堂仙寫出若溪似輞川回首

青、山、紅、樹、下、那、無、十、畝、種、瓜、田、池、落、南、題、子、昂、
畫、馬、一、絕、云、隅、目、晶、焚、耳、竹、披、江、南、流、落、乘、黃、
姿、千、金、千、里、無、人、識、笑、看、胡、兒、買、去、騎、又、周、良、
石、題、子、昂、竹、枝、云、中、原、日、暮、龍、旂、遠、南、國、春、深、
水、殿、寒、留、得、一、枝、煙、雨、裏、又、隨、人、去、報、平、
安、三、詩、皆、主、刺、譏、而、勝、伯、之、詞、尤、微、婉、云、

管夫人奉中宮命題所畫梅詩云雪後瓊枝舞
霜

中玉藥寒前村留不得移入小宮看
仁宗命夫人書千文

勅王工磨玉軸送秘書監裝池收藏因又命子昂書六體爲六卷雖亦書一卷且曰令後世知我朝有善書婦人且一家皆能書亦奇事也

管夫人漁父詞云人生貴極是王侯浮利浮名不

自由爭得似一扁舟弄月吟風歸去休子昂和
云渺渺烟波一葉舟西風木落五湖秋盟鷗鷺
傲王侯管甚鱸魚不上鉤又儂住東吳震澤州
烟波日日釣魚舟山似翠酒如油醉眼看山百
自由

趙松雪欲置妾以小詞調管夫人云我爲學士你
做夫人豈不聞陶學士有桃葉桃根蘇學士有
朝雲暮雲我便多娶幾箇吳姬越女何過分你

年紀已過四旬。只管占住玉堂春。管夫人答云。
你儂我儂。忒煞情多情多處。熱似火把一塊泥。
捻一箇你。塑一箇我。將咱兩箇一齊打破。用水
調和。再捻一箇你。再塑一箇我。我泥中有你。你
泥中有我。與你生同一箇衾。死同一箇擲。松雪
得詞大笑而止。吾衍子行嘗作一小印曰好嬉
子蓋吳中方言一日魏因夫人
作馬圖傳至子行處子行爲題詩後倒用此印
觀者咸疑其誤魏公見之罵曰此非誤也他道
婦人會作畫
則好嬉子耳

趙仲穆能作蘭木竹石張伯雨題其墨蘭詩曰滋
蘭九畹空多種何似墨池三兩花近日國香零
落盡王孫芳草遍天涯仲穆見而愧之遂不作
蘭

王德璉嘗作香奩踏莎行八闋寄示楊廉夫廉夫
付翠兒度腔歌之又評付龍洲章琬綉梓以見
王孫門中舊時月色雖閱喪亂固無恙也金盆
沐髮云寶鑑凝膏溫泉流膩。繡織一把青絲墜。

冰膚淺漬麝煤春。花香石髓和雲洗。玉女峯
前。咸池月底。臨風輕把犀梳理。陽臺行雨乍歸
來。羅巾猶帶瀟湘水。月奩勻面。云冰鑑懸。秋瓊
腮凝素鉛華夜。搗長生兔。玉容自擬比嫦娥。粧
成尖恐嫦娥妬。花影涵空。蟾光籠霧。芙蓉一
朶溥秋露。年年。只在廣寒宮。今宵鸞影驚相遇。
玉頰啼痕云粉結。紅冰香銷懶隨鏡。鸞影裏人
憔悴。梨花帶雨不禁愁。玉纖彈盡相思淚。恨

鎖春山。嬌橫秋水。臉桃零落。胭脂碎。故將羅帕。
揜啼痕。寄情欲比相思字。黛眉顰色。云淡掃春
痕。輕籠芳靨。捧心不效。吳宮怨。楚梅酸。感翠尖
纖。湘烟碧聚。愁萋萋。絳羽寒凝。月鈎金艷。鶯
吭咽。處微偷歛。新翻嫵態。太嬌嬈。鏡中蛾綠和
香點。芳塵春跡。云金谷遊情。消磨不盡。軟紅香
裏。雙鴛印。蘭膏步滑。翠生痕。金蓮脫落。凌波影。
蝶徑遺踪。鴈沙凝潤。爲誰留下。東風恨。玉兒

飛化夢中雲。青蘋流水空仙咏。雲窓秋夢云烟
冷。瑤標神遊貝闕。芙蓉城裏花如雪。仙郎同驪
鳳凰翎。千門萬戶皆明月。海碧山青。天荒地
老。滿身風露飄環玦。高樓畫角苦無情。一聲吹
散雙飛蝶。繡床凝思云翠藻。文鴛交枝連理金
鍼停處。渾如醉。楊花一點是春心。鵲聲啼到人
千里。喚醒離魂。猶疑夢裡。此情恰似東流水。
雲窓霧閣沒人知。綃痕泥透紅鉛淚。金錢卜歡

云暗擲龍文。尋盟鸞鏡。龜兒不似青蚨準。花房
羞化彩蛾飛。銀橋密遞仙娥信。錦屋瑤樓薄
情飄性。碧雲望斷紅輪暝。珠簾立盡海棠陰。怎
當遙夜鴛衾冷。

鮮于樞

字伯機中歲刻苦讀書因號困學嘗

一辱也見公卿之面不知公卿之心二辱也知公卿之心而公卿不知我之心三辱也大丈夫寧當為奴不可一辱此不知何人所言而困學每喜書之乎必仁字去聲

元時制省廣濟庫歲以富戶司山納延祐間以富

戶侵用官資無以爲償府判王某素殘忍乃拘
其妻妾子女命以小舟載之西湖赴逐遊入牧
其買姦錢納官鮮于伯機作湖邊曲云湖邊蕩
槳誰家女綠慘紅愁羞不語低回忍淚傍卽船
貪得金錢強歌舞玉壺美酒不消憂魚腹能蟠
棄如土陽臺夢短去匆匆鴛鴦鎖生寒愁日暮安
得義士擲千金坐令桑濮歌行露其後王判之
子孫有爲娼流者

伯機嘗蓄一鸞野水清瑩如碧玉
眉眼膚理衣摺種種

種精緻蠶腦爲竅置吸子乃漢物也把玩未嘗
釋手一日於西湖斷橋水閣倚欄偶墮吸子湖
中百計求之不得既他往踰三年後來斷橋俯
瞰湖波適霜降水落泥漬星朗曩時吸子厥然
可掬便解衣涸取如獲至寶易號曰
神人獅子一時能詩者歌咏其事

鮮于伯機宴客命妓曹娥秀佐酒曹賦性聰慧色
藝俱絕鮮于偶因事入內曹爲行酒酒適遍鮮
于出自內客曰伯機未飲曹亦曰伯機未飲客
笑曰汝亦以伯機相呼乎鮮于佯怒曹曰我呼
伯機便不可却只許爾叫王羲之也一座大笑

鮮于太常一印曰鮮于伯機父吾子行戲曰可對
尉遲敬德鞭

鮮于伯機嘗於廢園中得怪松一株移植所居齋
前呼為支離叟朝夕撫翫以為適杭瑪瑙寺僧
溫日觀性嗜酒時至伯機家索飲醉即抱支離
叟或歌或哭每索湯浴伯機必躬進澡豆云日

索飲不羈然楊總統飲以酒則不一沾唇見報
罵曰掘墳賊掘墳賊善畫葡萄技更皆合草書
法時寫詩文于上嘗在朱宣慰家作畫訖遂寫
一詩云昔有朱買臣今有朱宣慰兩箇擔柴夫

並爲金紫貴朱雖武夫然雅敬日觀軒然
笑曰我果會賣蘆柴知尚知我厚酬之

鮮于去矜寨兒令曰漢子陵晉淵明二人到今香
汗青釣叟誰稱農父誰名去就一般輕五柳莊
月朗風清七里灘浪穩潮平折腰時已愧伸
脚處夢先驚聽千萬古聖賢評

馮子振

號海粟故州人時謂
天下有名馮海粟

馮海粟臨文時每命侍史二三人潤筆以俟海粟
酒酣耳熱據案疾書隨紙數多寡頃刻而畢有

塔燈詩云擎天一柱碍雲低。破暗功同日月齊。
半夜火龍蟠地軸。八方星象下天梯。光搖灩澦
沿珠蚌。影落滄溟照水犀。文焰逼人高萬丈。倒
提鐵筆向空題。又鶴骨笛詩云胎仙脫脰寄飛
瓊。換羽移宮學鳳鳴。噴月未醒千載夢。微雲猶
帶九臯聲。管含芝露吹香遠。調引松風入髓清。
莫向山頭吹莫雪。籠中媒老正關情。

白無咎有鷓鴣曲云儂家鷓鴣洲邊住。是箇不識

字漁父浪花中一葉扁舟睡煞江南煙雨覺來
時滿眼青山抖擻綠蓑歸去算從前錯怨天公
甚也有安排我處海粟學士留上京日有北京
伶御園秀之屬相從風雪中恨此曲無續之者
且謂前後多親炙士大夫拘于韻度如第一箇
父字難便下語又甚也有安排我處甚字必須
去聲字我字必須上聲字音律始諧不然不可
歌諸公舉酒索海粟和之海粟卽援筆續百餘

首山亭逸興云崔峩舉頂移家住。是箇不唧溜。
樵父爛柯時。樹老無花。葉葉枝枝風雨。么故人
曾喚我歸來。却道不如休去。指門前萬疊雲山。
是不費青趺買處。愚翁放浪云東家西舍。隨緣
住。是箇忒老實愚父。賞花時暖薄寒輕。徹夜無
風無雨。么占長紅小白園亭。爛醉不教人去。笑
長安利鎖名韁。定沒箇身心穩處。

馮海粟題楊妃病齒圖云華清宮。一齒痛。馬嵬坡。

一身痛。漁陽鼙鼓動地來。天下痛。

歌兒珠簾秀

朱氏

姿容姝麗。雜劇當時獨步。胡紫

山宣慰。極鍾愛之。嘗擬沉醉東風小曲以贈云。
錦織江邊翠竹。絨穿海上明珠。月淡時。風清處。
都隔斷落紅塵土。一片閒情任卷舒。挂盡朝雲。
暮雨。馮海粟亦有鷓鴣天云。十二闌干映遠眸。
醉香空斷楚天秋。蝦鬚影薄微微見。龜背紋輕。
細細浮。香霧歛。翠雲收。海霞爲帶月爲鉤。夜來。

捲盡西山雨。不着人間半點愁。皆味珠簾以寓

意也。由是聲譽益彰。

馮詞首二句一作憑倚東風。遠映樓流鶯。窺面燕低

頭。蓋朱背微樓。故有燕低頭。及應背月爲鉤三句。

滕賓

號玉霄。睢陽人。涇虛子。元詞記。滕玉霄如碧漢間雲。

滕玉霄填辭甚工。有贈歌童。誚珍瑞。鷓鴣云。分挑

斷袖。絕嫌猜。翠被紅裯。與不乖。洛浦乍陽。新燕

爾。巫山行雨。左風懷。

手攜襄野便娟。合背抱

齊宮。婉孌懷玉。樹庭前。千載曲。隔江唱。罷月籠

階阿珍。蓋鄭櫻桃解紅兒之流也。

白雲平章求仙于燕京西山頂。一日適出滕玉霄訪之。不值。因戲題于壁曰：西風短褐吹黃埃。何不從我遊蓬萊。振衣長嘯下山去。後夜月明騎鶴來。竟不留名。白雲公疑呂仙過之。朝野輻輳。寵賚山積。後知爲玉霄題。白雲公戒以勿泄。厚賂之。

宋六小字同壽元遺山有贈。戚粟工張嘴兒詞。卽

其父也。宋與其夫合樂妙入神品。蓋宋善謳。其夫能傳其父之藝。滕王霄賦。念奴嬌。贈云。柳顰花困。把人間恩愛。樽前傾盡。何處飛來。雙比翼。直是同聲相應。寒玉嘶風。香雲捲雪。一串驪珠引元。郎去後有誰。著意題品。誰料濁羽清商。繁絃急管。猶自餘風韻。莫是紫鸞天上曲。兩兩玉童相並。白髮梨園。青衫老傳。試與留連。聽可人。何處滿庭霜月清冷。

泰山堂外紀卷七

十五

釋明本

錢塘人號中峯又號幻住自寫小像贊云幻人無此相此相非幻人若喚

作中峯鏡面添埃塵

明本學博而好滑稽嘗詠胡蘆云秀結團圓帶晚秋。徧從根本易綢繆。牆頭彷彿懸明月。架上依稀綴碧旒。朝引神仙三島飯。穩乘羅漢五湖遊。將來剖破成雙器。半贈顏回半許由。

趙子昂與明本爲方外交。馮海粟獨甚輕之。曰子昂強拉中峯同訪海粟。海粟出梅花百韻詩。

示之中峯一覽走筆亦成百首海粟猶未以爲
然明本亦出所作九字梅花歌示海粟海粟踈
然遂與定交歌曰昨夜西風吹折千林梢渡口
小艇滾入沙灘坳野橋古梅獨卧寒屋角疎影
橫斜暗上書窓敲半枯半活幾箇擗菩蘂欲開
未開數點含香苞縱使畫工奇妙也縮手我愛
清香故把新嘲詩

趙子昂嘗令明本賦松月限不離二字明本應聲

云天有月兮。地有松。可堪松月趣無窮。松生金
粉。月生兔。月抱明珠。松化龍。月照長空。松挂衲。
松回禪定。月當空。老僧笑指松頭月。松月何妨
一處供。

明本見世祖世祖命題自身影云。行行步步在身。
傍欲要拿他。又沒方高。使劍揮揮。不斷滿弦箭。
射射無傷。日中正午。微微短月。及斜時漸漸長。
彷彿臣僧朝陛下。明時出現暗時藏。帝大悅。

明本嘗過蘭溪見薦亡者故呼亡妣為云毗僧笑
之乃曰吾有詩請聽之遊方李喜到蘭溪偶遇
村癡不整齊亂盛碗中糲米飯嗽翻盆內臭酸
齏魑魍婆子扶材哭齷齪孩兒傍壁啼休笑老
僧不識字故將亡妣作云毗

堯山堂外紀卷七十一

晉陵蔣仲舒編

元

貫雲石

畏吾人阿里涯孫也父名貫只哥
遜以貫為氏名小雲石海涯自號酸

席同時有徐絳齋失其名並以樂府損稱
世謂酸絳齋

天馬脫羈徐絳
齋如桂林秋月

貫酸齋生而神彩秀異膂力絕人年十二三時使
健兒驅三惡馬疾馳持槊立而待馬至騰上之

越一而跨三運槩生風觀者辟易及長折節讀
書仁宗朝拜翰林學士忽喟然歎曰辭尊居卑
昔賢所尚乃稱疾辭居江南賣藥錢塘市中詭
姓名易冠服人無識者嘗休暑鳳凰山有詩云
路隔蒼苔卒未通。泉花如髮玉濛濛。蛟浮海近
雲窻濕。蛟怯山寒葛帳空。高枕不知秋水。上開
門。忽見暮帆東。物華萬態俱忘我。北望惟心一
寸紅。

貫酸齋嘗過梁山濤見漁父織蘆花為被尚其清
欲易之以紬漁父曰君欲吾被當賦一詩遂援
筆云採得蘆花不浣塵翠葉聊復藉為茵西風
刮夢秋無際夜月生香雪滿身毛骨已隨天地
老聲名不讓古今貧青綾莫為鴛鴦妬款乃聲
中別有春詩成竟持被去人間喧傳蘆花被詩
公至錢唐因自號蘆花道人

貫酸齋過富金作采石歌吊李白云采石山頭石

顏色采石山下江流雪。行客不過水無跡。難以

斷。竟招太白。我亦不畜白玉堂。京華酒淺湘雲

長。新亭風雨夜來夢。千載相思各斷腸。宋牟存

守當塗。郡固有脫靴亭。以誦仙采石得名。乃繪

之圖而贊以詩曰。錦袍弓烏。廣神清弓氣。凌凌

鏢。今萬象庵斥。今八極我思古人。伊李太白。孰

為使之朝禁林。而暮采石也。其天寶之變。岸歟。

公則何所於欣戚。又以山谷守當塗。方九月而

被謫。謫宜州。遂作近悼圖。而系之詩曰。幅巾弓

野服。貌腹今神。肅孤寒。今風雅。曠視今。爵祿我

思古人。伊黃山谷。蜀為使之六年。焚道而九月

姑。孰也。其符紹之川黨。

歟。公則何所於崇厚。

錢塘祝吉甫居西河上構小樓眺盡湖山之勝賓
客常滿隣有富豪築高牆數仞蔽之吉甫因鬱
鬱不樂趙松雪訪吉甫登樓為書二字扁曰且
看一日貫酸齋來亦題於左云酸齋也看無何
隣以通番簿錄家徙垣屋推毀小樓內湖山如
故

錢塘有數衣冠士人遊虎跑泉飲間賦詩以泉字
為韻中一人但哦泉泉泉又不能就忽一叟曳

杖而至問其故應聲曰泉泉泉亂迸珍珠箇箇
圓王斧斫開頑石胎金鉤搭出老龍涎衆驚問
曰公非貫酸齋乎曰然狀狀遂邀同飲盡醉而
去

貫酸齋嘗赴所親宴時正立春座客以清江引請
賦且限金木水火土五字冠於每句之首句各
用春字酸齋即題云金釵影搖春燕斜木杪生
春葉水塘春焰波火候春初熟土牛兒載將春

到也滿座絕倒

何里西瑛耀卿學士之子有居歸懶雲窩用熙前
惟調歌以自述云懶雲窩醒時詩酒醉時歌瑤
琴不理拋書卧無夢南柯得清閑儘恬恬日月
似攏梭遇富貴比花開落青春去也不樂如何
賈酸齋和云懶雲窩陽臺誰與送巫娥簪光一
任來穿破遁迹由他蔽一天星斗多分半榻蒲
團坐儘萬里鵬程挂向煙霞笑傲任世事蹉跎

喬夢符和云懶雲窩。雲窩客至欲如何。懶雲窩裏和雲卧。打會磨跢。想人生待怎麼。貴比我爭些。大富比我爭些。箇呵。呵。笑我我笑呵。呵。衛三中和云懶雲窩。懶雲窩裡客來多。客來時伴我開些箇酒。龜茶鍋。且停杯聽我歌。醒時節披衣坐。醉後也和衣卧。與來時玉簫綠綺。問甚麼天籟雲和。

貫酸齋蒲劍詩云三尺青青古太阿。舞風斫碎一

川波長橋有影蛟龍。想流水無聲，日夜磨兩岷。
帶烟生殺氣。五更彈雨和漁歌。龜來只恐西風。
惡銷盡鋒棱，恨轉多。

黃酸齋臨終作辭，世持云：洞花幽草結良緣，被我

瞞它四十年。今日不留生死相，海天明月一般。

圓洞卷幽草，乃二妾名。

張小山為酸齋解嘲曰：君王曾賜瓊林晏，三斗

始朝天文章，懶入編修院。紅錦囊，白紵篇，蒼髯傳學會神仙。參透詩禪，厭塵囂，絕名利，遠林泉。天台洞口地肺山，前夢煉丹同貨墨，共談玄。與飄然酒家，照洞花幽草，結因緣。被我瞞它四十

季海天秋
月一般員

名姬張玉蓮喜延款士夫復揮金無少惜愛林經
歷嘗以側室置之後再占樂籍班彥功與之甚
狎班司儒秩滿北上張作小詞贈之有朝夕思
君淚點成班之句又有一聯云側耳聽門前過
馬和淚看簾外飛花尤膾炙人口看簾外飛花
徐鉉齊嘗賦折桂令贈玉蓮云荆山一片玲瓏
分付馬夷捧出波中白羽香寒瓊衣露重粉面

冰。融。知。造。化。私。加。密。寵。為。風。流。洗。盡。嬌。紅。月。對。
芙。蓉。人。在。簾。籠。太。華。朝。雲。太。液。秋。風。

徐。緝。齋。又。有。春。情。折。桂。令。云。平。生。不。會。相。思。才。會。
相。思。便。害。相。思。身。似。浮。雲。心。如。飛。絮。氣。若。遊。絲。
空。一。縷。餘。香。在。此。盼。千。金。遊。子。何。之。證。候。來。時。
正。是。何。時。燈。半。昏。時。月。半。明。時。

徐。緝。齋。夜。雨。水。仙。子。云。一。聲。梧。葉。一。聲。蛩。一。點。芭。
蕉。一。點。愁。三。更。歸。夢。三。更。後。落。燈。花。棋。未。收。嘆。

新豐孤館人。畱枕上十年事。江南二老憂都到。
心頭。

徐鉉齊又有水仙子二闕咏佳人釘履與紅指甲
釘履云金蓮脫。辦載雲輕。紅葉浮香帶雨行。漬
春泥。印在蒼苔。逕三寸中。數點星。玉玲瓏環珮
交鳴。濺越女紅裙。濕沁湘妃羅襪。冷點寒波。小
小蜻蜓紅指甲。云落花飛上。笋芽尖。宮葉猶將
冰筋粘。抵牙關。越顯得櫻唇。艷怕傷春。不捲簾。

捧。菱。花。香。印。粧。奩。雪。藕。絲。霞。十。縷。鏤。素。班。血。半。
點。指。劉。郎。春。在。纖。纖。

喬吉

字黃符。嘗言作樂府有法。鳳頭猪肚。豹尾。六字是也。誣虛子元詞記。喬夢符如。

神鰲
鼓浪

喬夢符咏竹衫兒小令云。并刀剪龍鬚為才。玉絲
穿龜背成文。襟袖清涼不沾塵。汗香晴帶雨。肩
瘦冷搜雲。是玲瓏剔透人。又咏香茶小令云。細
研片腦。梅花粉。新剝珍珠。豈惹仁依方脩合鳳。

團春醉。寬清爽。舌尖香嫩。這孩兒。那此風韻。

世俗恒言二月十五日為花朝節。其時杭城園丁競以名。化荷擔。叫鬻音中律。呂黃子常賣花聲。詞云。人過天街曉。色擔頭紅紫滿。筠筐浮花浪。盡畫樓睡醒。正眼橫秋水。聽新腔。一回催起。吟紅。叫白報得蜂兒知。未隔東西餘音軟。美迎門爭買。早斜簪雲髻。助春嬌。粉香簾底。喬夢符和詞云。侵曉園丁。叫道嫩紅嬌紫。巧工夫攢枝。

餽莊行歌佇立。灑洗粧新。水捲香風看。街簾起。

溪溪巷陌有箇重門。開未忽驚它尋春夢美。

穿牕透閣便憑伊喚取惜。人在誰根底。杭城春日

婦女喜為閑草之戲。黃子常綺羅香詞云。綃怕

藏春羅裙點露相約。驚芳。葉裡翠袖拈芳。香沁

荀芽纖指偷摘。遍綠。逗相。霏悄。攀下。盡。闌紅。紫

柳。蒼。皆。稱。展。笑。參。瑤。臺。十。二。降。仙。子。芳。園。清

晝。乍。永。亭。上。吟。吟。笑。語。如。猿。誇。麗。奪。取。等。多。贏

得。玉。璫。喻。珥。疑。素。靨。香。粉。添。嬌。映。黛。眉。淡。黃。生

喜。館。胸。帶。窄。繁。宜。男。情。即。歸。也。未。

喬夢符天淨紗詞云鶯鶯燕燕春春花老柳柳真

真。事。事。風。風。韻。韻。嬌。嬌。嫩。嫩。停。停。當。當。人。人。

張伯遠

字可久。歸小山。遜虛子謂其詞清而

兼海月。誠詞林宗匠也。當以九方臯之眼相之。

張
小山和劉時中五月菊云玉盞金盞對炎光全
似去年香有意莊嚴端午不應忘却重陽菖蒲
九節金英滿把同延瑤觴舊日東籬陶令北牕
正卧羲皇又九月九日見桃花小山作小令云
前度劉郎老矣去年崔護來遲紅雨飛西風起

望。白。衣。可。憐。憔悴。去。蜂。愁。蝶。未。冷。落。在。天。台。

洞。裏。劉時中名致典文子方矩同過暢純父師文值其濯足暢聞二人至輟洗迎笑曰佳

客。至。正。有。佳。味。於。卧。內。取。四。大。龜。置。案。上。以。二。

桃。洗。濯。足。水。中。持。啖。二。人。時。中。與。子。方。不。食。但。

自。享。之。無。以。二。桃。汗。三。士。也。乃。大。笑。而。出。

張。小。山。咏。日。宮。詞。花。邊。嬌。月。靜。妝。樓。葉。底。滄。波。冷。

翠。溝。池。上。好。風。閑。御。舟。可。怜。藕。一。半。兒。笑。尊。一。

半。兒。柳。又。數。層。秋。樹。隔。凋。簷。萬。朵。晴。雲。擁。玉。

蟾。幾。縷。夜。香。穿。綉。簾。等。潛。潛。一。半。兒。門。開。一。半。

兒。掩。又。酬。耿。子。春。海。棠。香。雨。污。吟。袍。薜。荔。堂。
牆。閑。酒。瓢。楊。柳。曉。風。涼。野。稿。放。詩。豪。一。半。兒。行。
書。一。半。兒。艸。又。詠。梅。枝。橫。翠。竹。暮。寒。生。花。淡。
紗。窓。殘。月。明。人。倚。画。樓。羗。笛。聲。惱。詩。情。一。半。兒。
清。香。一。半。兒。影。

王元鼎

王元鼎有折桂令一闋咏堯花馬云問劉郎驥控
亭槐。覺紅雨瀟瀟亂落蒼苔。溪上籠歸橋邊洗。

罷洞口牽來。搖玉轡。春風滿街。摘金鞍。流水天。
台錦綉毛台。嘶過玄都千樹。齊開。

歌妓郭氏順時秀姿態。閑雅雜劇為閨怨。最高駕。
頭諸旦本亦得體。劉時中以金簫玉管。鳳吟鸞。
鳴擬其聲韻。平生與王元鼎。密偶有疾。思得馬。
版腸充饌。元鼎殺所騎千金五花馬。取腸以供。
都下傳為佳話。時中書叅政阿魯溫尤屬意焉。
因戲謂曰。我比元鼎如何。對曰。叅政宰相也。學。

士才人也。燮理陰陽，致君澤民，則學士不及。參政嘲風咏月，惜玉憐香，則參政不如。學士參政付之一笑而罷。

劉庭信

南臺御史劉廷翰族弟俗呼曰黑劉五

劉庭信有水仙子二闕。秋風颯颯，撼蒼梧。秋雨瀟瀟，響翠竹。秋雲黯黯，迷烟樹。三般兒一樣苦苦的人，冤魄全無。雲結就心間愁悶，雨少似眼中淚珠。風做了口內長吁，又蝦鬚簾控紫銅鈎。

鳳。髓。茶。開。碧。玉。甌。龍。涎。香。冷。泥。金。獸。遠。雕。闌。倚。
畫。樓。怕。春。歸。綠。慘。紅。愁。霧。濛。濛。丁。香。枝。上。雲。淡。
淡。桃。花。洞。口。雨。絲。絲。梅。子。墻。頭。

周德清

高安人號挺齋
著中原音韻

泰定甲子秋周德清既作中原音韻并起例以遺
青原蕭存存未幾訪西域友人瑣非復初同志
羅宗信見餉復初舉觴命謳者歌樂府四塊玉
至彩扇歌青樓飲宗信止其音而言曰彩字對

青字而歌青字為晴吾揣其音此字合用平字
聲必欲揚其音而青字乃抑之非也復初因前
驅紅袖而自用調歌曰買笑金纏頭錦得遇知
音可人心怕逢狂客天生沁紐死鶴劈碎琴不
害礪德清聞其歌大喜曰予作樂府三十年未
有如今日之遇二公知某曲之非某曲之是也
遂捧巨觴口占折桂詞一闕曰宰金頭黑脚天
鵲客有鍾期座有韓娥吟既能吟聽還能聽歌

也能歌和白雪。新來較可。放行雲飛去如何。醉
覩銀河。燦燦檐。孤點點星多。歌既畢。相與痛飲
大醉而罷。

周德清過廬山賦。朝天子詞曰。早霞晚霞。粧點廬
山畫。僊翁何處鍊丹砂。一縷白雲下。客去齋餘
人來茶罷。嘆浮生指落花。楚家漢家做了漁樵
話。

吉安龍泉縣水滄米倉有于志能號無心者欲縣

官利塞其口作水僊子示人自謂得意末句云
早難道水未無交周德清笑曰此張打油乞化
出門語也敢云樂府志能淡耻之

諺云開門七件事柴米油鹽醬醋茶是也周德清
有折桂令云倚蓬牕無語嗟呀七件兒全無做
甚麼人家柴似靈芝油如甘露米若丹砂醬麝
兒恰然夢撒鹽瓶兒又告消乏茶也無多醋也
無多七件事尚且艱難怎生教我折柳攀花

我朝

餘姚王德章者安貧士也嘗口占云柴米油鹽
醬醋茶七般都在別人家我也一匙羹不得
種梅卷

臨川陳克明作美人一半兒八詠周德清擊節歎
賞曰此調作者衆矣此公音律獨先春夢云梨
花雲繞錦香亭蝴蝶春融軟玉屏花外鳥啼三
四聲夢初驚一半兒昏迷一半兒醒春困云瑣
牕人靜日初曛寶鼎香消火尚溫斜倚綉床深
閉門眼昏昏一半兒微開一半兒耽春救云自

將楊柳品題人笑。撚花枝比較春輸與海棠。三四分再偷勾一半兒。胭脂一半兒。粉春愁云獸聽野鵲語雕簷。怕見楊花撲綉簾。拈起繡針還倒拈。兩眉尖一半兒。微舒一半兒。歛春醉云海棠紅暈潤。初妍楊柳纖腰舞。自偏笑倚玉奴嬌。欲眠粉郎前一半兒。支吾一半兒。軟春繡云綠牕時有唾茸粘銀甲。頻將綵線掃綉到鳳皇。心自嫌按春纖一半兒。端詳一半兒。掩春夜云柳

綿撲檻晚風輕。花影橫牕淡月明。翠被麝蘭薰。
夢醒最閨情。一半兒溫溫。一半兒冷。春情云自
調花露染霜毫。一種春心無處托。欲寫寫殘三
四遭。絮叨叨。一半兒連真。一半兒忖忖。
或以此為查德卿作

涯虛子謂克明如孤鶴鳴
舉而於德卿則不着題評

堯山堂外紀卷七十一

終